

STAGE A - FLAUTO IRLANDESE / FLÛTE IRLANDAISE

Insegnante / Maître: Jacques Tribuiani

Giovedì 17 agosto dalle 15.00 alle 18.00

Jeudi 17 août de 15.00 à 18.00

Venerdì 18 agosto dalle 15.00 alle 18.00

Vendredi 18 août de 15.00 à 18.00

Sabato 19 agosto dalle 10.00 alle 13.00

Samedi 19 août de 10.00 à 13.00

Numero minimo di iscritti / Minimum de participants: 5

Numero massimo di iscritti / Maximum de participants: 10

Costo iscrizione / Prix d'inscription: 90 €



PUBBLICO A CUI E' RIVOLTO LO STAGE: suonatori di flauto irlandese tin whistle, low whistle, ma anche flauto classico, flauto a becco, clarinetto, saxofono.

CONTENUTO DELLO STAGE: apprendimento degli abbellimenti nella musica irlandese (tap, cut, roll, cranning), tecniche di respirazione e di accento.

SVOLGIMENTO DELLO STAGE: due brani ci permetteranno di lavorare due differenti ritmi irlandesi: reel (binario) e Jig (ternario). Partendo da una melodia semplice, integreremo progressivamente gli abbellimenti per arrivare a una melodia ornamentata, tipica della musica irlandese.

PUBLIC CONCERNÉ: joueurs de flûte irlandaise tin whistle, low whistle, mais également flûte classique, flûte à bec, clarinette, saxophone.

CONTENU DU STAGE: apprentissage des ornements en musique irlandaise (tap, cut, roll, cranning), techniques de respiration et d'accentuation.

DÉROULEMENT DU STAGE: deux titres nous permettront d'aborder deux types de rythmes irlandais : reel (binaire) et jig (ternaire). En partant d'une mélodie simple, nous intégrerons progressivement les ornements pour aboutir à une mélodie ornementée, typique de la musique irlandaise.